

# Beschreibung und Installation Numacoustic

## 1. Installation des Verstärkers und der Stromversorgung.



Bei einem Klavier können der Verstärker und das Netzteil innen, rechts unten am Klavier platziert werden. In diesem Fall muss im Sockel ein Kabeldurchgang gebohrt werden. Es ist auch möglich, die Komponenten hinten auf dem Rastenbalken zu befestigen und das Audiokabel außerhalb des Klaviers zu führen. Bei einem Flügel befinden sich diese beiden Elemente auf dem Damm im vorderen Teil zwischen dem letzten Balken und dem Mantel. Der Verstärker ist mit selbstklebenden Clips versehen. Das Netzteil kann mit den mitgelieferten Klebepads befestigt werden.

Achten Sie darauf das 18-Volt-Netzteil nicht mit dem 9-Volt-Netzteil des Motus-Silencer zu verwechseln, da beide über identische Anschlüsse verfügen.

Die Verbindungskabel der Körperschallwandler zum Verstärker, sind auf der Verstärkerplatine gekennzeichnet.

Der Stecker des Netzteil wird in den mitgelieferten Steckdosenadapter mit AN/AUS Schalter eingesteckt, sodass Sie das Numacoustic-System über den Wippschalter an- und ausschalten können.

Verbinden Sie die Audioquelle oder den Line-Out Ausgang des Motus-Silencer mit dem Line-IN Eingang des Verstärkers.

Bei Inbetriebnahme bitte zuerst die Audioquelle anschliessen und anschalten bevor Sie das Numacoustic System anschalten. Beim Ausschalten in umgekehrter Reihenfolge vorgehen und idealerweise ca. 3 Sekunden warten, bevor sie das Numacoustic System ausschalten.

## 2. Installation der Körperschallwandler.



Von der Rückseite des Klaviers aus gesehen (Foto oben) befinden sich die beiden Körperschallwandler des rechten Kanals oben links, der erste zwischen Rippe Nr. 2 und Nr. 3, der zweite zwischen Rippe Nr. 3 und Nr. 4. Versuchen Sie, die Körperschallwandler entlang des Stegverlaufes zu platzieren.

Die 2 Körperschallwandler des linken Kanals sind zur besseren Elastizität des Übertragungspunkts weiter zur Mitte hin angeordnet, wobei diese Körperschallwandler hauptsächlich mit niedrigen Frequenzen angesteuert werden. Der erste Körperschallwandler befindet sich normalerweise zwischen Rippe Nr.6 und Nr.7 und der zweite zwischen Rippe Nr.7 und Nr.8. Sie werden nach Möglichkeit auch auf beiden Seiten des Baßstegs bzw. Baßbrücke platziert.

Der Klebepbereich am Resonanzboden sollte trocken, staub- und fettfrei sein.

Die Körperschallwandler sind mit einem starken Klebstoff beschichtet. Dieser gewährleistet eine optimale Schallübertragung. Deshalb haftet auch der Schutzfilm sehr stark und lässt sich am Besten entfernen, indem er mit einer Schneidklinge leicht schräg angehoben wird.

Ziehen Sie jetzt den Schutzfilm ganz flach ab, während Sie den schwarzen Klebeschaum mit der Rückseite der Klinge halten.

Verbinden Sie die Kabel wie abgebildet mit den Körperschallwandlern verbinden. Ihr Numacoustic ist nun betriebsbereit.

Viele Freude mit Ihrem Numacoustic wünscht Ihnen,

Ihr MOTUS-SILENCER.DE Team